

Ⅲ 博士後期課程授業科目一覧

| 芸術専攻 | | | |
|---------------------|-----|------|--|
| 授業科目 | 単位数 | 履修年次 | 履修規定 |
| | | | A理論・歴史研究領域から必修単位を含めて4単位以上, B表現研究領域から2単位以上およびC特定研究領域4単位の合計10単位以上を修得しなければならない。 |
| A. 理論・歴史研究領域 | | | |
| 芸術学特殊研究 | ② | 1 | } 1科目選択必修 |
| 映像理論特殊研究 | 2 | 1・2 | |
| 写真史特殊研究 | 2 | 〃 | |
| 映画史特殊研究 | 2 | 〃 | |
| 写真技術特殊研究 | 2 | 〃 | |
| 映像技術特殊研究 | 2 | 〃 | |
| 造形理論特殊研究 | 2 | 〃 | |
| 美術史特殊研究 | 2 | 〃 | |
| デザイン史特殊研究 | 2 | 〃 | |
| 文芸理論特殊研究 | 2 | 〃 | |
| 文芸史特殊研究 | 2 | 〃 | |
| 舞台芸術理論特殊研究 | 2 | 〃 | |
| 演劇史特殊研究 | 2 | 〃 | |
| メディア・コミュニケーション特殊研究 | 2 | 〃 | |
| 音楽理論特殊研究 | 2 | 〃 | |
| 音楽史特殊研究 | 2 | 〃 | |
| 芸術教育特殊研究 | 2 | 〃 | |
| B. 表現研究領域 | | | |
| 映像表現特別研究 | 2 | 1・2 | } 1科目選択必修 |
| 造形表現特別研究 | 2 | 〃 | |
| 文芸表現特別研究 | 2 | 〃 | |
| 舞台表現特別研究 | 2 | 〃 | |
| 音楽表現特別研究 | 2 | 〃 | |
| C. 特定研究領域 | | | |
| 芸術研究特別演習 | ④ | 1～2 | |
| 学位論文 | | | |

※ 履修年次の1・2は1年次又は2年次に, 1～2は2年間通して履修してください。

※ 単位数の○数字は必修単位を示します。

※ 年度により開講しない科目もあるので, 当該年度の時間割・シラバスで確認してください。